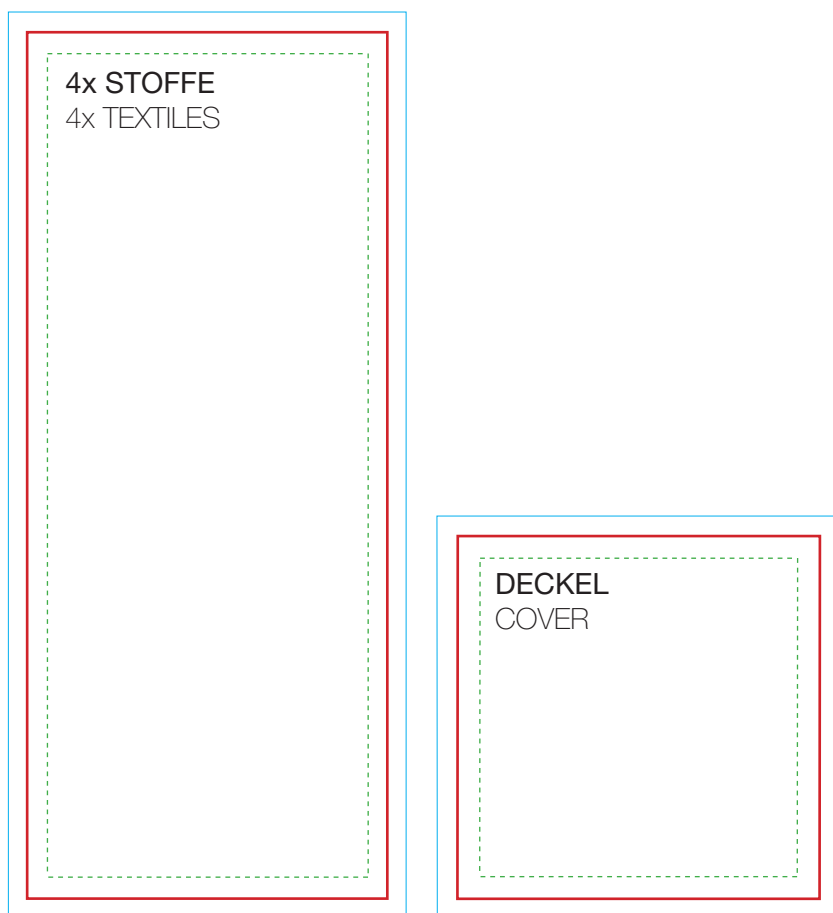


LEDUP TOWER

SCHNITTPLAN
CUTTING-TEMPLATE



- Datenformat**
Data format
20 mm Überfüller
20 mm Bleed
- Endformat/Rahmenformat**
Final format/Frame format
- Sicherheitsabstand**
Safety distance
20 mm Sicherheitsabstand
zum Endformat
20 mm safety distance
from the final format

Bei durchgehenden Sujets über mehrere Rahmen die Grafikdatei unbedingt im Ganzen anlegen.

In the case of continuous graphics over several frames, it is essential to create the graphic file as a whole.

Bitte beachten:
Sichtformat = Systemgröße - 16 mm
Please note:
Visible format = System size - 16 mm

4x STOFFE 4x TEXTILES

Systemgröße System size	Endformat/Rahmenformat Final format/Frame format	Datenformat inkl. 20 mm Überfüller Data format incl. 20 mm bleed
1240 x 2000 mm	1230 x 1990 mm	1270 x 2030 mm
1240 x 2480 mm	1230 x 2470 mm	1270 x 2510 mm
1240 x 2980 mm	1230 x 2970 mm	1270 x 3010 mm

DECKEL COVER

Systemgröße System size	End-/Rahmenformat Final-/Frame format	Datenformat inkl. 20 mm Überfüller Data format incl. 20 mm bleed
1240 x 1240 mm	1230 x 1230 mm	1270 x 1270 mm



ANFORDERUNG SPECIFICATIONS



Dateibenennung: [Name]_[Endformat]_cm_[Breite]_x_[Höhe]_cm_[Stückzahl]_[Maßstab]

File naming: [Name]_[Final size]_cm_[Width]_x_[Height]_cm_[quantity]_[scale]



PDF/X-4, Farbraum CMYK ISO Coated v2 (ECI)

PDF/X-4, color space CMYK ISO Coated v2 (ECI)



Schriften in Pfade umwandeln oder einbetten. Mindestens 8 mm Schrifthöhe.

All fonts must be converted to outlines or be embedded. At least 8 mm font height.



Mindestauflösung 100 dpi für Bilddaten im 1:1 Verhältnis.

Ist Ihnen eine zu geringe Auflösung bekannt und möchten Sie dennoch produzieren lassen, teilen Sie uns dies bitte bei der Bestellung mit.

Minimum resolution: 100 dpi for image data at 1:1 scale.

If you are already aware that the resolution of your print files is too low and would still like us to proceed with production, please let us know when placing your order.



Anschnitt (Überfüller), wir benötigen die Datei mit einem Überfüller von 2 cm rundum.

Bleed (overfill) we require the file to include a bleed of 2 cm all around.



Keine Falz-, Schneide- und Passermarken.

Do not apply fold, crop and registration marks.



Schmuckfarbe/Sonderfarbe (Pantone, RAL,...)

Sonderfarben müssen in der Druckdatei eindeutig gekennzeichnet sein.

Spot Colors/Special Colors (Pantone, RAL,...)

Spot colors must be clearly identified in the print file.



Überdrucken, stellen Sie sicher, dass übereinanderliegende Farbflächen nicht auf „Überdrucken“ eingestellt sind. So vermeiden Sie unerwünschte Farbverfälschungen.

Overprint, make sure that overlapping color areas are not set to "Overprint".

This helps prevent unwanted color shifts and ensures accurate color reproduction.



Tiefschwarz (Stoffdruck)

Backlit-Druck CMYK-Werte 100/100/50/100

Frontlit-Druck CMYK-Werte 0/0/0/100

Deep Black (Textile Printing)

backlit prints CMYK 100/100/50/100

frontlit prints CMYK 0/0/0/100



Stufige Verläufe (Vektoren vs. Pixel). Vektorverläufe fallen im Druck oft stufig aus.

Legen Sie diese als Pixelverlauf in Photoshop an. So entstehen weichere Abstufungen.

Banded Gradients (Vector vs. Raster). Vector gradients may appear stepped or banded in print.

For smoother transitions, we recommend creating gradients as pixel-based gradients in Photoshop.



Teilung von Motiven (Stoffdruck). Schriften, Wortmarken und Logos nicht teilen oder segmentieren.

Ist eine Teilung unvermeidbar, benötigt jedes Segment einen eigenen Anschnitt von 2 cm.

Splitting Artwork (Fabric Printing). Do not split or segment fonts, wordmarks, or logos.

If splitting is unavoidable, each segment must include its own 2 cm bleed.